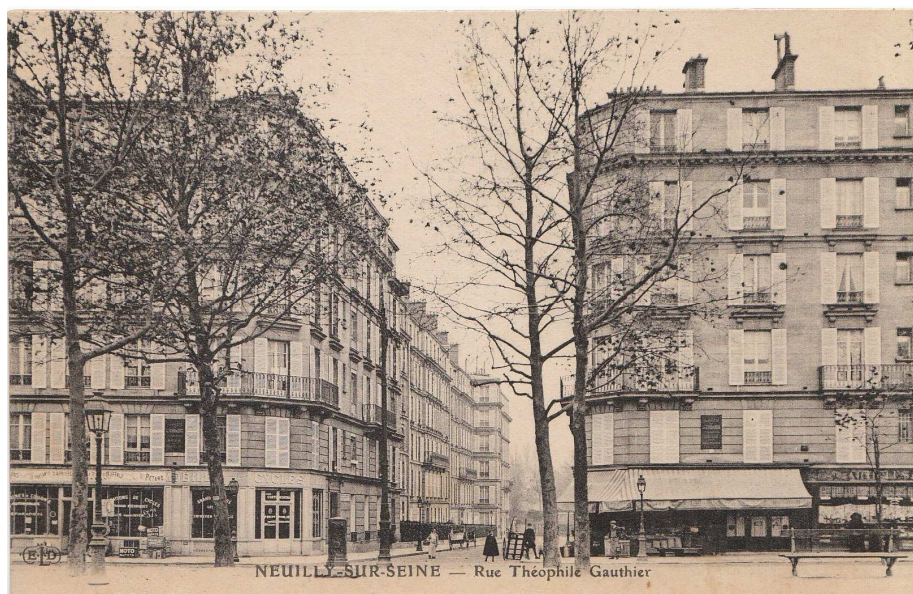


# HISTOIRE

**Ce mois-ci, le service des archives municipales vous propose de découvrir la vie de deux célèbres écrivains du 19<sup>ème</sup> siècle qui ont habité à Neuilly et ont laissé leur nom à une rue de notre ville.**

La **rue Théophile Gautier** relie l'avenue Charles de Gaulle à la rue Casimir Pinel. Elle prend sa dénomination actuelle en 1889.



Carte postale ancienne, Archives municipales de Neuilly-sur-Seine

Né à Tarbes le 31 août 1811, **Théophile Gautier** fait ses études secondaires à Paris au lycée Charlemagne où il se lie d'amitié avec Gérard de Nerval. Après sa rencontre avec Victor Hugo, il renonce à devenir peintre et se consacre à la poésie et à la littérature.

Il épouse une chanteuse italienne, Ernestine Grisi, dont il a deux filles : Judith et Estelle.

En 1857, Théophile Gautier s'installe avec sa famille à Neuilly, dans une maison au 32, rue de Longchamp. L'écrivain y vit au milieu de livres, d'objets d'arts et de souvenirs de voyages rapportés de ses nombreux séjours en Orient et en Afrique notamment. Très régulièrement, il reçoit chez lui ses amis écrivains et artistes : Gustave Flaubert, les Goncourt, Emile Zola, Charles Baudelaire, Puvis de Chavannes, Gustave Doré.

En 1858, il écrit *Le Roman de la Momie*, puis, en 1863, *Le Capitaine Fracasse*.

Il décède à son domicile le 23 octobre 1872. Ses obsèques ont lieu à l'église Saint-Jean-Baptiste puis il est inhumé au cimetière de Montmartre à Paris.

La **villa Emile Bergerat** (ex-villa d'Orléans) est nommée ainsi par délibération du Conseil municipal en 1951 afin de rendre hommage à l'écrivain.



Gravure ancienne, Archives municipales de Neuilly-sur-Seine

Né le 29 avril 1845 à Paris, **Emile Bergerat** vit dès l'âge de 14 ans à Neuilly ou plutôt aux Ternes qui alors en dépendent.

Devenu familier de la maison de Théophile Gautier, rue de Longchamp, il épouse le 14 mai 1872, sa fille Estelle, en la mairie de Sablonville (aujourd'hui centre culturel Louis de Broglie) puis à l'église Saint-Jean-Baptiste.

Poète et auteur dramatique, Emile Bergerat fait paraître en 1884 *Enguerrande* et, en 1896, il adapte pour le théâtre *Le capitaine Fracasse* de Théophile Gautier. Chroniqueur, il collabore au *Voltaire* et au *Figaro* sous le pseudonyme de « Caliban ». Entre 1919 et 1923, il fait parti de l'Académie Goncourt.

Peu avant la première guerre mondiale, il quitte la région parisienne pour s'installer à Saint-Lunaire en Bretagne où il possède une propriété. En 1918, il revient à Neuilly au 8, Villa d'Orléans où il meurt le 13 octobre 1923.